**Рефлексивный приём.**

Добрый день, уважаемые коллеги! Приятно вас видеть. Очень надеюсь, что сегодня у нас с вами получится интересный и полезный разговор.

**Эпиграф: «… тогда суди сам себя, - сказал король,- это самое трудное. Судить себя куда трудней, чем других. Если ты сумеешь правильно судить себя, значит, ты поистине мудр».**

**Рефлексия** - размышление человека, направленное на анализ самого себя (самоанализ) – собственных состояний, своих поступков и прошедших событий.

Рефлексия, в упрощённом определении, - это «разговор с самим собой».

Слово рефлексия происходит от латинского reflexio – обращение назад.

Словарь иностранных слов определяет рефлексию как размышление о своём внутреннем состоянии, самопознание.

Толковый словарь русского языка трактует рефлексию как самоанализ.

В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и её результатов.

Рефлексия может осуществляться не только в конце урока, как это принято считать, но и на любом его этапе. Она направлена на осознание пройденного пути, на сбор в общую копилку замеченного, обдуманного, понятого каждым. Её цель не просто уйти с урока с зафиксированным результатом, а выстроить смысловую цепочку, сравнить свои способы и методы с другими

В практике организации рефлексии насчитывается большое количество приемов. При организации рефлексии важно помнить, что приемы следует разнообразить, каждому приему свое место в предмете и теме урока, рефлексия проводится не для учителя, не для логического завершения урока, а для ученика.

**Упражнение «Познакомимся?!»**

Цель: создать благоприятный настрой, установить доверительные отношения между участниками.

«Придумайте слово - прилагательное (второе имя) на первую букву вашего имени, теперь можно поздороваться, называйте ваше имя и слово прилагательное, говорите соседу справа ваши имена, он же перед тем как сказать свои имена должен повторить предыдущие названные. Итак, давайте поздороваемся друг с другом». Таким образом, рефлексия на уроке – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика.

**«Букет настроения».**



Он помогает детям осознать своё внутреннее состояние, анализировать свои действия и результаты обучения. Этот приём развивает самообразование и саморазвитие учащихся, способствует повышению их активности и осознанности в учебном процессе.

Приём «Букет настроения» позволяет понять эмоциональное состояние воспитанников в течение занятия. В начале занятия ученикам раздают бумажные цветы разных цветов (например, красные и голубые), а в конце урока они прикрепляют выбранный цветок к изображению вазы на доске. Таким образом, воспитатель может отследить изменение настроения воспитанников и внести коррективы в свою работу, чтобы сделать занятие более комфортным и продуктивным для всех.

**« Солнышко и тучка».**



В руках у учителя тучка и солнышко. Он предлагает ребятам сравнить свое настроение с тучкой или солнышком. Поясняя, если хорошее настроение выбираете солнышко, если не очень, то тучку.

**«Рефлексивный ринг»**

**Рефлексивный ринг**– способ организации рефлексии в конце занятия. Поочерёдно представители минигрупп или по желанию приглашаются на рефлексивный ринг (в круг), рефлексируя итоги урока по заданному алгоритму: эмоциональное состояние, мотивы деятельности, состояние знаний; причины состояния; оценка.

Сегодня я узнал…

Меня удивило…

Было трудно…

Я теперь могу….

Меня удивило…

Мне захотелось….

Было интересно…

**«Плюс – минус –интересно» .**

Прием «Плюс – минус - интересно» позволит учителю взглянуть на урок глазами учеников, проанализировать его с точки зрения ценности для каждого ученика. Упражнение можно выполнять как устно, так и письменно, в зависимости от наличия времени. Для письменного выполнения предлагается заполнить таблицу. В графу «плюс» записывается все, что понравилось на уроке. В графу «минус» записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, осталось непонятным. В графу «интересно» учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке, и что бы еще хотелось узнать по данной теме.



**«Синквейн».**

1-я строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна;

2-я строка – два прилагательных, характеризующих данное понятие;

3-я строка – три глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы;

4-я строка – короткое предложение, раскрывающее суть темы или отношение к ней;

5-я строка – синоним ключевого слова (существительное).

**«Инсерт» , «Маркировка»**

приём развития мышления через чтение и письмо, который используют при работе с текстом и новой информацией.  Суть приёма: во время чтения текста ученики делают на полях пометки, а после этого заполняют таблицу, в которой значки будут заголовками её граф. В таблицу в виде тезисов заносятся сведения из текста

«+» - знал,

    «!» - новый материал (узнал),

     «?» - хочу узнать

**Рефлексия настроения**

**и эмоционального состояния**

проводится с целью установления эмоционального контакта с обучающимися на занятии и способствует формированию благоприятного микроклимата.

Самый простой вариант рефлексии. Обучающимся предлагается выбрать одну из карточек с изображением лица (весёлого, нейтрального, грустного), соответствующую их настроению.

**«Аптечка»**

(Память форте, анти лень, разум, внимание)

В начале урока дети выбирают пилюли, которые настроят их на активную учебную деятельность. В конце урока пилюли вернутся в аптечку, в соответствующую настроению и успехам на уроке ячейку: всё удалось, были трудности, ничего не получилось.

«**Термометр успеха»**

Перед вами термометр успеха. Каждое деление символизирует уровень вашего понимания материала:

1: "Сегодня мне было очень сложно, я почти ничего не понял."

2, 3, 4: "Что-то получилось, но есть моменты, которые нужно доработать."

5: "Я всё понял, мне было легко и интересно!"

Закрасьте такое количество делений, которое соответствует вашим ощущениям.

Объясните, почему вы выбрали именно эту отметку: "Я закрасил 4 деления, потому что разобрался в теме, но немного запутался в конце."

Главная заповедь учителя – заметить даже самое маленькое

продвижение ученика вперёд и поддержать его успех

И закончить свое выступление я хочу притчей

“Жил мудрец, который знал всё.

Один человек захотел доказать, что мудрец знает не всё. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: “Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мёртвая или живая?” А сам думает: “Скажет живая – я ее умерщвлю, скажет мёртвая – выпущу”. Мудрец, подумав, ответил: “Всё в твоих руках”.

В наших руках, чтобы ребенок чувствовал себя на уроке комфортно и был успешным. А это одно из требований стандартов второго поколения.

**Спасибо всем за внимание.**